



SOSTENERE LA CULTURA, INVESTIRE NEL BENE COMUNE

Formarsi, informarsi e riflettere sul fundraising per la cultura

6 novembre 2023

MACRO, Museo di Arte Contemporanea di Roma



WWW.FUNDRAISINGPERLACULTURA.IT

PROGRAMMA

09.30 – Accoglienza e registrazione

10.00 – Apertura dei lavori e saluti istituzionali

Interviene: Miguel Gotor – *Assessore alla cultura del Comune di Roma*

10.15 – Il dono nella Costituzione, una libertà solidale

Gregorio Arena, *fondatore di Labsus – già professore ordinario di Diritto Amministrativo presso l'Università di Trento*

10.40 – Testimonianze

I musei alla prova del fundraising: aprirsi al mondo per essere attori della contemporaneità - Michele Lanzinger, *ICOM Italia*

Musei e aziende: l'esperienza del MANN - Paolo Giulierini, *MANN Napoli*

Agire nell'ecosistema culturale: strumenti e competenze di fronte alla sfida digitale - Alessandra Vittorini, *Fondazione Scuola dei beni e della attività culturali*

Light is life: cultura e territorio per la creazione di valore - Anna Villari, *A2A*

11.40 – Coffee break

12.15 - MASTERCLASS

AUDITORIUM

Intelligenza artificiale, digitalizzazione del patrimonio e fundraising: gli strumenti del presente, le prospettive del futuro

Marcello Minuti, *Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali*

Daniele Cirio, *Metadonors*

Simone Giarratana e Maurizio Rea, *Filocultura*

Antonio Scuderi, *Capitale Cultura*

Modera: Valeria Romanelli, *Scuola di Fundraising di Roma*

SALA CINEMA

Cogliere le opportunità di PNRR e PN per avviare il fundraising (in collaborazione con PromoPA Fondazione)

Vincenzo Santoro, *ANCI*

Luigi Scaroina, *MiC (invitato)*

Francesca Velani, *PromoPA Fondazione*

Nina Però, *PTS S.p.A.*

Daniel Matricardi, *Montalto delle Marche*

Alessandra Panzini, *Metroborgo MontaltoLab*

Modera: Niccolò Contrino, *Patrimonio Cultura*

13.30 – Light lunch e visita all'Area Expo

14.30 - MASTERCLASS

AUDITORIUM

Membership e partnership: le aziende, da mecenati a compagni di viaggio

Vera Donatelli e Greta Rossi, *BPER Banca*
Stefano Karadjov, *Brescia Musei*
Alfonsina Russo, *Parco archeologico del Colosseo*
Fabrizio Trisoglio, *Fondazione AEM*
Modera: Riccardo Tovaglieri, *Patrimonio Cultura*

SALA CINEMA

Investire sulla crescita delle capacità di fundraising delle organizzazioni

Mariagrazia Fanchi e Alice Cati, *Università Cattolica del Sacro Cuore*
Alex Turrini, *Università Bocconi*
Elena Pelosi, *Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali*
Francesca Magliulo, *Fondazione EOS Edison Orizzonte Sociale ETS*
Modera: Massimo Coen Cagli, *Scuola di Fundraising di Roma*

15.45 – Art Bonus: diamo voce ai donatori

Carolina Botti, *Ales S.p.A.*
Giulio Sensi, *giornalista e comunicatore sociale*
Massimo Coen Cagli, *Scuola di Fundraising di Roma*

16.15 – Testimonianze

"Una montagna di libri" - la sperimentazione del crowdfunding per stimolare processi e strategie di raccolta fondi - Valeria Vitali, *Rete del Dono*

La Formazione come elemento principale per lo sviluppo della Cultura - Angelo Crespi, *Valore Italia - Scuola di Restauro di Botticino*

Il potere dei piccoli passi: lo start up di fundraising per una organizzazione del settore culturale - Marianna Martinoni, *Terzofilo*

Promuovere l'investimento in cultura: incentivi fiscali e capacità imprenditoriale - Umberto Croppi, *Federculture*

17.30 – Chiusura dei lavori e visita all'Area Expo